



BUKOWSKI

BLISS OF FLESH

PROGRAMME DE FORMATION

période de formation : du 19 avril au 5 juillet 2021

Durant 12 semaines notre équipe pédagogique vous formera aux techniques d'enregistrement, de mixage et de mastering dédiées au Rock et au Metal.

Nous avons le plaisir et la chance d'accueillir deux groupes emblématiques de la scène amplifiée hexagonale. Deux groupes aux univers complètement différents et pourtant totalement complémentaires pour notre formation.

Vous pourrez mixer et masteriser chacun de ces titres grâce aux multipistes mises à votre disposition dès votre inscription. Vous bénéficierez également d'un retour personnalisé et détaillé sur vos mixages afin de vous permettre de parfaire votre méthode de travail et délivrer votre meilleur mixage possible !

1 fois par semaine nous vous donnerons rendez-vous en visioconférence pour aborder différents thèmes. Voici une liste non exhaustive. :

- LES MICROS

Avec Sylvain (ingénieur du son live de MASS HYSTERIA) vous découvrirez les différents types de microphones. Leurs caractéristiques mais également un comparatif. Ici nous allons pouvoir connaître les spécificités de chaque type de microphone afin de pouvoir choisir lequel sera le plus indiqué selon la source à enregistrer

- LE PLACEMENT DE MICROS

Savoir placer un micro sur une source et pourquoi. Sculpter un son de guitares ou de batterie avec de simples placements de micros. Savoir anticiper le résultat pour obtenir ce que l'on souhaite dès la prise.

- ACOUSTIQUE

Rien ne remplacera une pièce correctement traitée avec un bon placement d'enceintes. Nous parlerons avec nos partenaires de FH ACOUSTIC et ADAM AUDIO des bonnes pratiques pour obtenir une acoustique qui rendra votre écoute fiable et détaillée.

- MIXER UNE BATTERIE

Quelle soit acoustique ou programmée savoir mixer une batterie est, dans le rock et le metal, un exercice qui nécessite de bonnes connaissances techniques, pratiques et théoriques. Comment donner du punch à une batterie acoustique sans passer par le renfort de samples ? Comment hu-



ADAM AUDIO

VAMACARA STUDIO
RECORDING - MIX - MASTERING



audio-technica

WWW.TSEAUDIOSCHOOL.COM



PROGRAMME DE FORMATION

période de formation : du 19 avril au 5 juillet 2021

maniser et donner de la vie et du relief à une batterie programmée dans le contexte d'un mixage? Autant de questions auxquelles Hk du VAMACARA STUDIO répondra.

- REAMPING VS PRISES DIRECTES

Deux techniques différentes pour deux objectifs différents. Savoir quand et comment opter pour le reamping plutôt que pour la prise directe.

Comment traiter ses signaux DI avant le reamping et pourquoi le faire !

- SIMULATIONS D'AMPLIS VS VRAIS AMPLIS

Eternel débat du "le vrai contre le faux". Mais le vrai est-il réellement meilleur que le faux ? Ou est-ce simplement des outils qu'il faut savoir utiliser.

Nous verrons comment utiliser des simulations d'amplis, les régler et les mixer pour donner l'illusion de vrais amplis !

- MISE A NIVEAU

Afin de permettre à tous de comprendre notre formation nous ferons un rappel des notions de bases. Comprendre la théorie afin de garantir une bonne mise en pratique.

- LA STEREO

Comment la capter mais également comprendre comment nos oreilles l'interprète

- CARTE SON & PREAMPS

Faire le bon choix des machines pour équiper son studio de la meilleure façon possible.

- LES LIAISONS AUDIO

Des niveaux aux câbles en passant par les connecteurs vous apprendrez comment et pourquoi il faut respecter les liaisons audio afin de garantir un résultat professionnel.

- LA DYNAMIQUE & COMPRESSION

Nous irons au plus profond de ces notions qui sont parmi les plus difficiles à maîtriser. Savoir gérer la dynamique et la compression est une des clés pour obtenir un mixage d'une grande qualité !

- BONUS

Apprendre à écouter pour comprendre ! Nous vous expliquerons quoi et comment écouter une source afin de prendre les meilleures décisions dans un contexte de mix



ADAM AUDIO



VAMACARA STUDIO
RECORDING MIX MASTERING



audio-technica

WWW.TSEAUDIOSCHOOL.COM



PROGRAMME DE FORMATION

période de formation : du 19 avril au 5 juillet 2021

- RENDEZ-VOUS HEBDOMADAIRES

Nous vous donnerons rendez-vous une fois par semaine lors d'une visio-conférence afin de développer ensemble tous les points pratiques et théoriques de cette formation. Vous pourrez ainsi discuter directement avec notre équipe et ainsi poser toutes vos questions et avoir toutes vos réponses.

Notre objectif est de vous garantir une compréhension la plus totale possible des notions liées à l'audio.

- INTERVENTIONS GUESTS

En plus de la formation nous organiserons des rendez-vous live durant lesquels des professionnels du monde de la musique partageront avec vous leurs expériences. De l'acoustique en passant par la stratégie digitale vous aurez accès à une vision globale du monde de l'audio !

CONCOURS DE MIX

Un concours de mix sera organisé sur les 2 titres proposés. Les meilleurs pourront alors remporter des lots tels que :

- paire d'enceintes ADAM AUDIO T8V
- kit absorbeurs (6) acoustiques de FH ACOUSTIC
- micros AUDIO TECHNICA

TSE AUDIO SCHOOL vous propose une formation complète, ludique et inédite qui transformera totalement votre méthode de travail afin de vous amener vers le résultat que vous attendez ! Tout apprendre et tout comprendre en pratiquant !



ADAM AUDIO



VAMACARA STUDIO
RECORDING MIX MASTERING



audio-technica

WWW.TSEAUDIOSCHOOL.COM